



FICHA DE TRABAJO EN CASA 16

Unidad 2 “Para contar y cantar”

Séptimos básicos

Objetivo: - Reforzar características del género lírico.

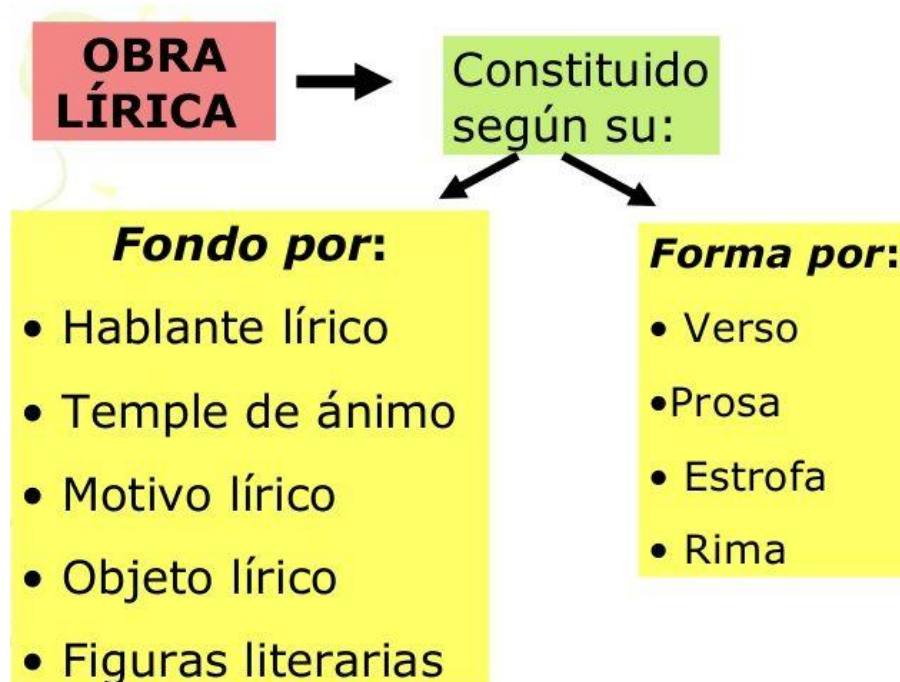
- Reconocer el hablante lírico en diferentes poemas.

Instrucciones: Lea con atención los contenidos que aparecen al comienzo de la ficha. Luego aplique lo aprendido, esto será revisado en clases.

➤ **Recuerde desarrollar esta ficha en su cuaderno.**

GÉNERO LÍRICO

El género lírico es el género literario al que pertenece la poesía, por medio del cual se expresan las emociones y sentimientos del poeta como el amor, el odio, las penas, alegrías, tristezas y vivencias.



1.- **Hablante lírico:** es el que transmite sus sentimientos y emociones, el que habla en el poema para expresar su mundo interior.

HABLANTE LÍRICO

Ejemplos:

Yo no quiero que a mi niña
golondrina me la vuelvan.

Gabriela Mistral

Hablante lírico:
Una madre

Madre, cuando sea grande
¡Ay qué mozo el que tendrás!

Gabriela Mistral

Hablante lírico:
Un hijo



Identifica el hablante lírico en los siguientes poemas, los que revisaremos en clases:

Táctica y estrategia

Mi táctica es
mirarte
aprender como sos
quererte como sos

mi táctica es
hablarte
y escucharte
construir con palabras
un puente indestructible

mi táctica es
quedarme en tu recuerdo
no sé cómo ni sé
con qué pretexto
pero quedarme en vos

Mario Benedetti

Hablante lírico:

Botoncito

Yo tenía un botoncito
aquí, junto al corazón.
Era blanco y pequeñito
como el grano del arroz.

De la luz lo defendía
en la hora del calor.
Yo tenía un botoncito
apegado al corazón.

Fue creciendo, fue creciendo
y mi sombra la pasó.
Fue tan alto como un árbol
y su frente como el sol.

Fue creciendo, fue creciendo
y el regazo me llenó;
y se fue por los caminos
como arroyo cantador...

Gabriela Mistral

Hablante lírico:

Triste mariposa linda

Volando de flor en flor
la vieron en primavera,
envidiaron su hermosura
y no vieron su ceguera.

Sus grandes ojos oscuros
dejaban ver su tristeza,
aún siendo una mariposa
de extraordinaria belleza.

Triste mariposa linda
entre todas la más bella,
aunque sus ojos no vean
todos la miran a ella.

Hablante lírico

Preguntas de cierre:

- ¿Qué tuviste que hacer para comprender el poema e identificar el hablante lírico?
- ¿Qué dificultades tuviste para realizar la actividad?